

ДОГОВОР АВТОРСКОГО ЗАКАЗА

на разработку киносценария

г. _____

« ____ » _____ 2020 г.

_____ в лице
_____, действующего на основании
_____, именуемый в дальнейшем «**Авторы**»,
с одной стороны, и _____ в лице
_____, действующего на основании
_____, именуемый в дальнейшем
«**Заказчик**», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий
договор, в дальнейшем «**Договор**», о нижеследующем:

1. ОПРЕДЕЛЕНИЯ

1.1. Сценарий – киносценарий, разрабатываемый с учетом требований Кинокомпании (далее – Сценарий), интеллектуальный продукт, на основе которого может быть создан кинофильм, – литературный текст, иллюстрированный графической, нотной, фото- и другой информацией, включающий объекты авторского права и смежных прав. Сценарий является сложным произведением, в состав которого включены указанные выше произведения. Сценарий передается на материальном носителе – _____.

1.2. Кинофильм – аудиовизуальное произведение, созданное в художественной, хроникально-документальной, научно-популярной, учебной, анимационной, телевизионной или иной форме на основе творческого замысла, состоящее из изображения зафиксированных на киноплёнке или на иных видах носителей и соединенных в тематическое целое последовательно связанных между собой кадров и предназначенное для восприятия с помощью соответствующих технических устройств. Фильм продолжительностью не менее чем 52 минуты является полнометражным фильмом. Фильм продолжительностью менее чем 52 минуты является короткометражным фильмом.

1.3. Правообладателями исключительного права являются Авторы – граждане РФ – создатели Сценария.

1.4. Сценарий разрабатывается на основе _____ с согласия автора и с уплатой ему авторского вознаграждения, с обязательным указанием фамилии автора, произведение которого использовано, и источника заимствования.

1.5. Кинокомпания располагает согласием автора на разработку Сценария на основе его произведения и самостоятельно урегулирует вопросы уплаты ему авторского вознаграждения.

2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 2.1. Авторы по заданию Кинокомпании обязуются разработать Сценарий, а Кинокомпания принять готовый Сценарий и оплатить его. Одновременно с передачей готового Сценария Авторы за вознаграждение передают (отчуждают) Кинокомпании исключительное право на него.
- 2.2. Сроки выполнения работ по периодам определены в календарном плане (Приложение №1 к настоящему договору). Авторы вправе передавать готовые части Сценария досрочно.
- 2.3. Выполненные работы принимаются Кинокомпанией у Авторов по этапам, а также в целом путем составления двустороннего акта.
- 2.4. За Авторами сохраняются неотчуждаемые права.
- 2.5. Авторы обязуются по просьбе Кинокомпании оказывать ей всемерное содействие в использовании Сценария и после его передачи.
- 2.6. Сценарий Кинокомпании необходим для _____.
- 2.7. Все расходы по созданию Сценария и передаче исключительных прав на Сценарий Авторы несут за счет вознаграждения (договором может быть предусмотрено иное).

3. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СТОРОН

- 3.1. Кинокомпания предоставляет Авторам требования к Сценарию. Авторы предоставляют Кинокомпании весь Сценарий по акту приема-передачи, а готовые его части – по промежуточным актам.
- 3.2. Кинокомпания обязуется использовать Сценарий в полном соответствии с условиями настоящего договора.
- 3.3. Кинокомпания гарантирует соблюдение законных интересов и неотчуждаемых прав Авторов.

4. ОПЛАТА

- 4.1. Кинокомпания выплачивает Авторам разовое вознаграждение в сумме _____ рублей за разработку Сценария и переданное Кинокомпании исключительное право на него.
- 4.2. В счет платежей, предусмотренных в п.4.1, Кинокомпания выплачивает Авторам аванс в размере _____ рублей в течение _____ дней с момента заключения договора.
- 4.3. Кинокомпания окончательно рассчитывается с Авторами по оплате вознаграждения, предусмотренного в п.4.1, в течение _____ дней с момента передачи Кинокомпании готового Сценария и исключительного права на него.
- 4.4. Все сборы, налоги и другие расходы, связанные с заключением и выполнением настоящего договора, Стороны несут самостоятельно в соответствии с действующим законодательством.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 5.1. Сторона, которая не выполнила обязательства по договору, обязана возместить другой Стороне причиненные ей убытки.

5.2. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения настоящего договора, за которое Авторы несут ответственность, Авторы обязаны возвратить Кинокомпании аванс, а также уплатить ей неустойку в сумме _____ рублей.

5.3. За нарушение неотчуждаемых авторских прав Кинокомпания уплачивает Авторам неустойку в размере _____ рублей.

5.4. Ответственность Авторов по настоящему договору ограничена суммой реального ущерба, причиненного Кинокомпании (договором может быть предусмотрен меньший размер ответственности Авторов).

5.5. Уплата неустойки и возмещение убытков в случае ненадлежащего исполнения обязательства не освобождают Стороны от исполнения обязательства в натуре.

5.6. Возмещение убытков в случае неисполнения обязательства и уплата неустойки за его неисполнение освобождают Стороны от исполнения обязательства в натуре.

6. ФОРС-МАЖОР

6.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы. Под обстоятельствами непреодолимой силы понимаются обстоятельства, возникшие после заключения настоящего договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами. К таким обстоятельствам чрезвычайного характера относятся: наводнение, пожар, землетрясение или иные явления природы, а также войны, военные действия, акты или действия государственных органов и любые другие обстоятельства вне разумного контроля Сторон.

6.2. При наступлении указанных в п.6.1 обстоятельств Сторона должна без промедления известить о них в письменной форме другую Сторону. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также, по возможности, оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязательств по настоящему договору и срок исполнения обязательств.

6.3. При прекращении указанных в п.6.1 обстоятельств Сторона должна без промедления известить об этом другую Сторону в письменном виде. В извещении должен быть указан срок, в который предполагается исполнить обязательства по настоящему договору.

6.4. Если Сторона не направит или несвоевременно направит извещение, предусмотренное в п.п.6.2 и 6.3, то она обязана возместить другой Стороне убытки, причиненные неизвещением или несвоевременным извещением.

6.5. Сторона, ссылающаяся на обстоятельства, указанные в п.6.1, должна в течение разумного срока передать другой Стороне по ее просьбе удостоверение торговой палаты или иной компетентной организации соответствующей страны о наличии этих обстоятельств.

6.6. В случаях, предусмотренных в п.6.1, срок выполнения обязательств по настоящему договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого действуют такие обстоятельства и их последствия.

6.7. В случаях, когда указанные в п.6.1 обстоятельства и их последствия продолжают действовать более _____ месяцев или когда при наступлении данных обстоятельств

становится ясным, что они и их последствия будут действовать более этого срока, Стороны в возможно более короткий срок проведут переговоры с целью выявления приемлемых для них альтернативных способов исполнения настоящего договора и достижения соответствующей договоренности. При этом любая Сторона может отказаться от дальнейшего исполнения настоящего договора. В этом случае каждая Сторона обязана вернуть другой Стороне все полученное по настоящему договору. Убытки возмещению не подлежат.

7. ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТИ

7.1. Кинокомпания гарантирует сохранение конфиденциальности в отношении содержания договора. Кинокомпания примет все необходимые меры для того, чтобы предотвратить разглашение договора, Сценария без письменного согласия Авторов. Обязательства по сохранению конфиденциальности лежат также на Авторах.

7.2. Стороны также несут ответственность за нарушение конфиденциальности физическими и юридическими лицами, правовые отношения с которыми уже прекращены.

7.3. В случае разглашения сведений, содержащихся в Сценарии, Кинокомпанией, она возместит Авторам понесенные в связи с этим прямые убытки. Такую же ответственность несут Авторы.

7.4. Обязательства по сохранению конфиденциальности сохраняют свою силу и после истечения срока действия настоящего договора или его досрочного расторжения в течение последующих _____ лет.

8. ЗАЩИТА ПЕРЕДАВАЕМОГО ПРАВА

8.1. Если после заключения договора какое-либо третье лицо оспорит право Авторов на Сценарий, то Стороны незамедлительно, после того как им станет об этом известно, предпримут совместные действия по защите прав Авторов, а также осуществят другие мероприятия, связанные с выполнением договора.

8.2. В случае если к Кинокомпанию будут предъявлены претензии или иски по поводу нарушения прав третьих лиц в связи с использованием авторских прав по настоящему договору, Кинокомпания известит об этом Авторов. Кинокомпания по согласованию с Авторами обязуется урегулировать такие претензии или обеспечить судебную защиту способами, предусмотренными ст. ст. 1250, 1252, 1253 ГК РФ. Понесенные Кинокомпанией расходы и убытки в результате урегулирования указанных претензий или окончания судебных процессов будут распределены между Сторонами согласно договоренности.

9. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

9.1. В случае возникновения споров между Автором и Кинокомпанией по вопросам, предусмотренным настоящим договором или в связи с ним, Стороны примут все меры к разрешению их путем переговоров.

9.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров они должны разрешаться в судебном порядке.

10. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА. УСЛОВИЯ ЕГО ИСПОЛНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ

- 10.1. Договор вступает в силу и становится обязательным для Сторон с момента его заключения.
- 10.2. Сценарий должен быть передан Кинокомпании в срок до «___» _____ 2020 г.
- 10.3. Продолжительность срока разработки Сценария Стороны устанавливают с момента его передачи Авторам до момента передачи готового Сценария Кинокомпании (п.10.2) (договором может быть предусмотрено иное).
- 10.4. В случае, когда указанный выше срок передачи готового Сценария наступил, но он не готов к передаче или не передан, то Авторам при необходимости и при наличии уважительных причин для завершения его создания и передачи предоставляется дополнительный льготный срок продолжительностью в одну четвертую часть срока, установленного для исполнения договора (договором может быть предусмотрен более длительный льготный срок).
- 10.5. По истечении льготного срока, предоставленного Автору в соответствии с п.10.4 договора, Кинокомпания вправе в одностороннем порядке отказаться от настоящего договора.
- 10.6. Кинокомпания также вправе отказаться от настоящего договора непосредственно по окончании срока, установленного договором для его исполнения (п.10.2), если договор к этому времени не исполнен, а из его условий (п.2.6) явно вытекает, что при нарушении срока исполнения договора Кинокомпания утрачивает интерес к договору.
- 10.7. Односторонний отказ Авторам от исполнения обязательства по созданию Сценария и передаче исключительного права на Сценарий допускается до получения аванса в следующих случаях: _____.
- 10.8. Обязательство по созданию Сценария и передаче исключительных прав на него может быть прекращено Авторами в одностороннем порядке в случае ликвидации Кинокомпания.
- 10.9. Договор действует до окончания исполнения Сторонами обязательств.
- 10.10. Окончание срока действия договора не освобождает Стороны от ответственности за его нарушение.

11. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 11.1. К отношениям Сторон по тем вопросам, которые не урегулированы или не полностью урегулированы договором, применяется материальное право Российской Федерации.
- 11.2. Все изменения и дополнения к настоящему договору должны быть совершены в письменной форме.
- 11.3. Настоящий договор совершен в двух экземплярах - по одному экземпляру для каждой Стороны, причем оба текста имеют одинаковую силу.

Приложения:

1. Требования к Сценарию.
2. Календарный план работ.

12. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН**Авторы**

Юр. адрес:

Почтовый адрес:

ИНН:

КПП:

Банк:

Рас./счёт:

Корр./счёт:

БИК:

Заказчик

Юр. адрес:

Почтовый адрес:

ИНН:

КПП:

Банк:

Рас./счёт:

Корр./счёт:

БИК:

13. ПОДПИСИ СТОРОН

Авторы _____

Заказчик _____